

FLEXGRADE RC PAPER

FGRC

シルバークローム フレックスグレードRCペーパーは、レジコートペーパーの多階調モノクロ印画紙です。

FEATURES - 特徴 -

- 250gsm レジコートペーパー
- 厚み 240 μ m
- 光沢とマットをラインアップ
- シートペーパーとロールペーパー(特注品)をラインアップ

PRINT - プリント -

SILVERCHROME CHEMICALSによりシルバープリント作品を製作します。

PHYSICAL PROPERTIES - 製品仕様 -

坪量	250gsm	号数	多階調
厚さ	240 Micron (9,5mil)	感光域	オルソマティック

HANDLING TIPS - 注意事項 -

プリントした作品を重ねて保管する際は間紙を挟み、キズがつかないように細心の注意を払ってください。
印画紙の表面は非常に繊細です。注意して取り扱いください。
指紋や汚れが表面につかないよう、綿手袋の着用をおすすめします。

STORAGE - 保管条件 -

高温多湿を避け、暗所で保管してください。

AVAILABILITY - 製品サイズ -

シート: 12.7x17.8cm (5x7") 20.3x25.4cm (8x10") 25.4x30.5cm (10x12")
27.9x35.6cm (11x14") 40.6x50.8cm (16x20") 50.8x61.0cm (20x24")

製品仕様は予告なく変更する場合があります。会社名、商品名は各社の商標、または登録商標です。

FLEXGRADE RC PAPER

プリント手順

EXPOSURE - 露光 -

シルバークローム フレックスグレードRCペーパーは、アナログフィルムから引き伸ばし機で露光ができます。
また、デジタルデータをプリントしたプラチナクロームデジタルフィルム140から密着露光ができます。

- セーフライト

シルバークローム フレックスグレードRCペーパーは、オルソマティック感光ペーパーです。
セーフライトは625nmより長波長域の赤色のものを使用してください。

- 階調コントロール

フィルター00からフィルター5まで連続的に調整できます。
マゼンタフィルターで露光するとコントラストが上がり、イエローフィルターでコントラストが下がります。
シルバークローム フレックスグレードRCペーパーの階調コントロールには、
ILFORDマルチグレードフィルターを用いる事ができます。

ISOレンジとISO感度 (ILFORD MULTIGRADE FILTER)

フィルター	00	0	1	-	2	3	4	5
ISOレンジ(R)	160	130	110	100	90	70	60	50
ISO感度(P)	200	200	200	500	200	200	100	100

DEVELOPING PROCESS - 現像処理 -

処理工程	シルバークロームケミカル	希釈	処理時間	温度°C
現像	シルバークローム ペーパーデベロッパ	1 + 9	1 分	20
		1 + 14	1.5 分	20
停止	シルバークローム ストップバス	1 + 39	10 秒	18-24
定着	シルバークローム ラピッドフィクサー	1 + 4	30 秒	18-24
水洗	流水		2-3 分	>12

HANDLING TIPS - 注意事項 -

露光を行う際、作業環境によって露光時間が異なります。初回制作時に標準露光時間を決める必要があります。
デジタルネガを使用する場合、コントラストがつきすぎる可能性があります。シルバープリント用の補正を行った後にデジタルネガを制作してください。

製品仕様は予告なく変更する場合があります。会社名、商品名は各社の商標、または登録商標です。