

SILVERCHROME BLACK & WHITE FILM CHEMICALS

SC-PD, SC-SN, SC-D76, SC-PZX, SC-ND, SC-SB, SC-RF, SC-WA, SC-FWT

シルバークローム B&W ケミカルは、高品質で汎用性が広い黑白フィルム、印画紙用現像処理剤です。1液濃縮液タイプ、または1剤粉剤タイプで構成されるため使い勝手に優れています。

FEATURES - 特徴 -

- 扱いやすい1液濃縮液タイプ、または1剤粉剤タイプの現像処理剤
- リールタンク、皿現像、ロータリータンク処理に適した少量処理用現像剤
- それぞれの目的に応じてフィルムの性能を最大限引き出す現像液をラインナップ

NEGATIVEFILM - ネガフィルム -

カメラ撮影した黑白フィルムを、シルバークロームケミカルの各処理剤で現像、水洗、乾燥し黑白ネガフィルムを完成させます。

PHYSICAL PROPERTIES - 製品仕様 -

- **シルバークローム パンドール (SC-PD)**
1液濃縮タイプのフィルム用PQ現像液です。適宜な保恒剤の働きにより微粒子で豊かな階調のネガフィルムを作成します。
- **シルバークローム セロナール (SC-SN)**
1液濃縮タイプのフィルム用現像液です。P-アミノフェノールタイプの現像液で、エッジ効果を生み出しシャープネスを高められます。高濃度部で必要以上に現像が進むのを抑えるイコライゼーション機能を持ちます。
- **シルバークローム D76 (SC-D76)**
1剤粉剤タイプのMQ現像液です。全ての一般的なフィルム処理に対応する微粒子フィルム現像剤です。粒状性、シャープネス、階調表現のバランスに優れています。
- **シルバークローム フェニゾン-X (SC-PZX)**
1剤粉剤タイプのPQ現像液です。フィルム感度を効果的に高める微粒子フィルム現像剤です。増感現像に伴う粒子サイズの増大を最小限に抑えます。
- **シルバークローム ナノドール (SC-ND)**
1剤粉剤タイプのメトール現像液です。超微粒子フィルム現像液で、標準的な微粒子現像液と比べ、よりシャープで高品質のプリントを実現します。

SILVERCHROME

CONVENTIONAL MONOCHROME PHOTO

処理条件および現像時間

フィルム毎の標準処理時間を下記表に示します。これはあくまでガイドであり、使用する処理システム、器具などで調整が必要です。

SILVERCHROME PANDOL, SELONALの現像時間 (20°C)

フィルム	希釈	露光指数	PANDOL	SELONAL
ILFORD DELTA 100	1+4	100	8分15秒	-
	1+24	100	-	9分
	1+49	100	-	14分
	1+99	100	-	18分
ILFORD DELTA 400	1+4	400	6分15秒	-
	1+24	400	-	9分
	1+49	400	-	20分
	1+99	400	-	36分
ILFORD FP4 PLUS	1+49	100	-	12分
ILFORD HP5 PLUS	1+4	400	7分	-
	1+24	400	-	6分
	1+49	400	-	11分
	1+99	400	-	16分
KODAK T-MAX100	1+4	100	5分30秒	-
	1+24	100	-	5.5分
	1+49	100	-	12分
KODAK T-MAX400	1+4	400	6分15秒	-
	1+24	400	-	6分
	1+49	400	-	12分

SILVERCHROME D76, PHENIZON-X, NANODOLの現像時間 (20°C)

フィルム	希釈	露光指数	D76	PHENIZON-X	NANODOL
ILFORD DELTA 100	原液	50	-	-	12分
	1+1	50	-	-	13分
	原液	100	8.5分	6.5分	15分
	原液	400	-	10分	-
	1+1	100	11分	-	17分
ILFORD DELTA 400	原液	200	-	-	10分
	原液	400	9.5分	6.5分	-
	原液	800	-	8.5分	-
	原液	1600	-	10.5分	-
	原液	3200	-	14分	-
	1+1	400	14分	-	-
ILFORD FP4 PLUS	原液	50	-	-	9分
ILFORD HP5 PLUS	原液	400	7.5分	-	-
	原液	400	-	6.5分	-
	原液	1600	-	11分	-
KODAK T-MAX100	原液	100	6.5分	8分	12分
	1+1	100	9.5分	-	13分
			-	-	-
KODAK T-MAX400	原液	400	8分	7分	-

2023.03.01

CHUGAI PHOTO CHEMICAL CO.,LTD.

6-2, Nihonbashihoncho 4-Chome, Chuo-ku,
Tokyo 103-0023, JAPAN

www.chugai-photo.co.jp

SILVERCHROME

CONVENTIONAL MONOCHROME PHOTO

増感現像処理

増感現像 (感度100→200, 400→800) をする場合は、現像時間を標準時間から125%伸ばしてください。
減感現像 (感度100→50, 800→400) をする場合は、現像時間を標準時間から80%に短縮してください。

現像液を再利用する場合の現像時間について

同じ現像液でフィルムを再処理する場合、現像液1L当り下記の時間、現像時間を伸ばしてください。

SILVERCHROME PANDOL (現像液1L当り)

135-36exp, 120	1本目	2本目	3本目	...	8本目
現像時間	標準	標準+5%	標準+10%	...	標準+35%

SILVERCHROME D76, PHENIZON-X, NANODOL (現像液1L当り)

135-36exp, 120	1本目	2本目	3本目	...	8本目
現像時間	標準	標準+10%	標準+20%	...	標準+70%

処理能力

製品	希釈	135-36ex
SILVERCHROME PANDOL	1+4	10本/L
SILVERCHROME SELONAL	1+24	使い切り
	1+49	使い切り
	1+99	使い切り
SILVERCHROME D76	原液	10本/L
	希釈した場合	使い切り
SILVERCHROME PHENIZON-X	原液	10本/L
	希釈した場合	使い切り
SILVERCHROME NANODOL	原液	4本/L
	希釈した場合	使い切り

保存期間

製品	使用液	原液
SILVERCHROME PANDOL	24時間	開封後密閉 6ヵ月
SILVERCHROME SELONAL		
SILVERCHROME D76		溶解後密閉 6ヵ月
SILVERCHROME PHENIZON-X		
SILVERCHROME NANODOL		

2023.03.01

CHUGAI PHOTO CHEMICAL CO.,LTD.

6-2, Nihonbashihoncho 4-Chome, Chuo-ku,
Tokyo 103-0023, JAPAN

www.chugai-photo.co.jp

SILVERCHROME

CONVENTIONAL MONOCHROME PHOTO

- シルバークローム ペーパーデベロッパ (SC-FGD)

レジコートペーパー(RC)および伝統的なバライタペーパー(FB)用の液体濃縮タイプのPQ現像液です。多階調ペーパーおよび号数ペーパーの血現像に使用でき、ナチュラルトーンに仕上がります。

	RCペーパー		バライタ(FB)紙	
	1+9	1+14	1+9	1+14
希釈				
処理温度 °C	20	20	20	20
処理時間 (秒)	60	90	90 - 180	120 - 300
処理能力 8 x 10" 枚/L	100	70	50	40

- シルバークローム ストップバス (SC-SB)

フィルム/印画紙兼用の現像停止液です。現像作用を速やかに停止させ、現像ムラやステインの発生を防止し、定着液の寿命を伸ばします。停止能力が弱くなると液色が黄色から暗紫色に変化します。

		フィルム	RCペーパー	バライタ(FB)紙
		1 + 39	18 - 24	20
希釈				
処理温度 °C		20	18 - 24	20
処理時間 (秒)		30	10	20
処理能力	135-36exp/L	24	-	-
	120ロール/L			
	8 x 10"枚/L	24	145	50

- シルバークローム ラピッドフィクサー (SC-RF)

フィルム/印画紙兼用の無硬膜タイプの迅速液体定着剤です。便利で取扱い易い1液濃縮タイプの定着剤です。

		フィルム	平粒子フィルム	RCペーパー	バライタ(FB)紙
		1 + 4	18 - 24	3 - 4	6
希釈					
処理温度 °C		20	18 - 24		
処理時間 (分)		3 - 4	6	0.5	1
処理能力	135-36exp/L	24	-	-	-
	120ロール/L				
	8 x 10"枚/L	24	80	40	

- シルバークローム ウォッシュエイド (SC-WA)

モノクロフィルム、バライタ(FB)ペーパーの水洗促進剤として使用します。シルバークロームBWウォッシュエイドを使用することにより、水洗時間の短縮とアーカイバル処理が可能となります。

		フィルム	バライタ(FB)紙
		1 + 4	18 - 24
希釈			
処理温度 °C		18 - 24	
処理時間 (分)		2 - 3	10
処理能力	135-36exp/L	40	
	120ロール/L		
	8 x 10"枚/L	40	

2023.03.01

CHUGAI PHOTO CHEMICAL CO.,LTD.

6-2, Nihonbashihoncho 4-Chome, Chuo-ku,
Tokyo 103-0023, JAPAN

www.chugai-photo.co.jp

SILVERCHROME

CONVENTIONAL MONOCHROME PHOTO

- 水洗

水洗は下記の表を参考にしてください。

	フィルム	RCペーパー	バライタ (FB) 紙
第1水洗 (流水 18-24°C)	1 分	-	5 分
シルバークロームBWウォッシュエイド 1+4	2 - 3 分	-	10 分
最終水洗 (流水 18-24°C)	5 分	2 - 3 分	20 分

- シルバークローム フィルムウェットニングエージェント(SC-FWT)

フィルム用水滴斑防止剤で、乾燥前の最終リンスとして使用する事で水滴斑や乾燥ムラを防ぎます。

また、印画紙の最終リンスとしても使用でき、乾燥ムラを防ぎ乾燥時間の短縮につながります。

		フィルム		
希釈		1 + 199		
処理時間 (秒)		30 - 60		
処理能力	135-36exp/L	35	-	-
	120ロール/L			
	8 x 10"枚/L	35		

関連商品

SILVERCHROME FLEXGRADE PAPER は多階調モノクロ印画紙で、レジコート(RC)ペーパーとバライタペーパー (FB)を取り揃えています。

SILVERCHROME FLEXGRADE RC PAPER Glossy / Matt

SILVERCHROME FLEXGRADE FB PAPER Glossy / Matt

製品仕様は予告なく変更する場合があります。会社名、商品名は各社の商標、または登録商標です。

2023.03.01

CHUGAI PHOTO CHEMICAL CO.,LTD.

6-2, Nihonbashihoncho 4-Chome, Chuo-ku,
Tokyo 103-0023, JAPAN

www.chugai-photo.co.jp